

**DAFTAR CAPAIAN PEMBELAJARAN BIDANG KURSUS DAN PELATIHAN  
SESUAI DENGAN LAMPIRAN PERMENDIKBUD NO. 131 TAHUN 2014  
TENTANG STANDAR KOMPETENSI LULUSAN KURSUS DAN PELATIHAN**

20. Bidang Kamerawan Televisi

**DESKRIPSI CAPAIAN PEMBELAJARAN KHUSUS  
BIDANG KAMERAWAN TELEVISI SESUAI KKNI LEVEL III**

**SIKAP DAN  
TATA NILAI**

Membangun dan membentuk karakter dan kepribadian manusia Indonesia sebagai berikut.

1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa
2. Memiliki moral, etika dan kepribadian yang baik di dalam menyelesaikan tugasnya
3. Berperan mewujudkan etika dan kepribadian yang baik sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air serta mendukung perdamaian dunia
4. Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial dan kepedulian yang tinggi terhadap masyarakat dan lingkungannya
5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan, dan agama serta pendapat/temuan original orang lain
6. Menjunjung tinggi penegakan hukum serta memiliki semangat untuk mendahulukan kepentingan bangsa serta masyarakat luas
7. Mampu menjalankan tugas dengan penuh tanggung jawab terhadap karya audio visual yang dihasilkan, sehingga tidak memberikan dampak yang dapat menimbulkan keresahan khalayak, karena bertentangan dengan norma hukum dan norma sosial yang berlaku
8. Mampu memiliki rasa percaya diri dan mampu

	<p>menyampaikan pendapatnya dengan cara yang santun, serta memilikisifat kerja teliti, tekun, sabar, dan sopan</p>
<p><b>KEMAMPUAN DI BIDANG KERJA</b></p>	<p>Mampu menghasilkan karya audio visual melalui serangkaian kegiatan pengambilan gambar dan suara sesuai tuntutan, mencakup kemampuan dalam.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengidentifikasi, memilih kamera dan peralatan pendukung yang sesuai tuntutan format acara</li> <li>2. Menerjemahkan naskah ke dalam bentuk ukuran dan komposisi gambar yang sesuai</li> <li>3. Mengoperasikan kamera yang mencakup instalasi, pengaturan teknis, pengambilan gambar sesuai naskah, arahan sutradara/pengarah acara, kondisi tata cahaya, kaidah, dan pedoman perilaku produksi dan penyiaran</li> <li>4. Berinisiatif dan berkreasi memberikan gambar-gambar alternatif</li> <li>5. Mengganti dan atau memperbaiki hasil pengambilan gambar yang tidak sesuai dengan kualitas teknik dan kaidah pengambilan gambar atau tuntutan naskah</li> <li>6. Menerapkan prosedur K3 sesuai ketentuan</li> </ol>
<p><b>PENGETAHUAN YANG DIKUASAI</b></p>	<p>Menguasai pengetahuan tentang operasional kamera meliputi.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teknik operasional kamera televisi</li> <li>2. Komposisi gambar</li> <li>3. Teknik penataan cahaya</li> <li>4. Proses produksi acara televisi/audio-visual</li> <li>5. Prosedur instalasi/memasangdan melepaskan kamera dan peralatan pendukung sesuai ketentuan dan <i>manual book</i> yang tersedia</li> <li>6. Naskah/ <i>shooting script</i> dan masukan dari</li> </ol>

	<p>Sutradara/ Pengarah Acara/Pengguna Jasa yang diterjemahkan dalam gambar yang akan dihasilkan</p> <p>7. Bahasa televisi yang digunakan dalam berkomunikasi dengan kerabat kerja</p>
<p><b>HAK DAN TANGGUNG JAWAB</b></p>	<p>Mampu bekerja sama dan melakukan komunikasi dalam lingkup kerjanya, mampu bertanggung jawab atas pekerjaan pengambilan gambar secara mandiri, dan dapat diberi tanggung jawab atas kuantitas dan mutu hasil kerja rekan sekerja meliputi.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu bertanggung jawab atas pekerjaan pengambilan gambar secara mandiri sesuai prosedur dengan memperhatikan keselamatan dan kesehatan kerja (K3)</li> <li>2. Mampu melakukan komunikasi yang baik dan efektif dengan sutradara dan rekan kerja</li> <li>3. Mampu menjalin kerjasama dengan pengguna jasa / <i>client</i></li> <li>4. Mampu diberi tanggung jawab atas kuantitas dan mutu hasil kerja kamerawan lain yang berfungsi sebagai asisten atau sebagai pekerja magang</li> <li>5. Mampu membuat laporan pelaksanaan tugas</li> </ol>